



Chorale St Mo - Saint Morillon



Par Suzy Vierge
Publié le 01/03/2024 à 10h55.

Chorale Méli Mélo - Cestas

La Brède : La variété française à l'honneur

La salle des fêtes était comble, samedi 24 février, pour la soirée organisée par les associations Esther Caracole et les Fleurs brédoises. « Nous sommes obligés de refuser des spectateurs pour respecter les règles de sécurité, confiait Sylvie Etienne, présidente des associations précitées. Peut-être parce que nous avons dû annuler le spectacle prévu en novembre pour cause de tempête ». Et aussi parce que les chœurs invités, Méli-Mélo de Cestas et Les Chœurs de Saint-Mo, tous deux dirigés par Arnault Martin, sont très connus dans la région et laissent présager une bonne soirée.

À chacun son répertoire

Avant la prestation des chœurs, le public a eu le loisir d'apprécier deux jeunes talents, Pauline (chant) et Antoine (pianiste) qui, sous le nom d'Oïne line, signaient leur première prestation en public. Une réussite à en juger par les applaudissements nourris qui ont salué leurs trois interprétations.

La quarantaine de choristes du Chœur de Saint-Mo a ensuite pris place et ils ont rendu un bel hommage aux artistes dont ils interprétaient les chansons avec une énergie communicative. Certains morceaux demandaient un sacré souffle car les temps de respiration étaient brefs et espacés. Au terme de huit chants, ils ont généreusement délivré deux bis pour le plus grand plaisir du public.

Après une pause gourmande, accompagné par quatre musiciens – basse, batterie, guitare et clavier – Méli-Mélo a interprété un répertoire différent et tout aussi séduisant. Leur particularité est de chanter en formations variables qui associent sopranos et alti, ténors et basses quand ils ne mélangent pas toutes les voix, ce qui est loin d'être évident mais le résultat est concluant. Eux aussi ont ajouté deux bis au programme initial avant d'être rejoints par le Chœur de Saint-Mo pour un hommage chanté à leur chef atypique qui vit la musique avec tout son corps, doué, exigeant et apprécié.

LES SUJETS ASSOCIÉS

[La Brède](#)
[Gironde](#)
[Langon](#)